

Musical

“De Eendenclub verdwaalt”

Normale versie voor 3 typetjes (Otto/Elle/Izzi)



Een eigen productie van Recreateam

Zang: Leonie van Gent en Martijn Boer
Stemmen op de cd-versie:
Otto: Martijn Boer
Elle: Leonie van Gent
Izzi: Nynke de Haan

Muziek en Teksten: Martijn Boer
in opdracht van Recreateam

© 2008/2009 Recreateam

Postbus 3 - 7730 AA Ommen - www.recreateam.nl - tel (0529) 712002 - info@recreateam.nl

Zonder schriftelijke toestemming van Recreateam is het niet toegestaan deze musical te kopiëren, te gebruiken of op te voeren in welke vorm dan ook.

Gebruik bij voorkeur de verteller op de cd i.p.v. een echte verteller. Dit komt professioneler over! En het bespaart je een medewerker of vrijwilliger.

BELANGRIJK:

Zorg voor achtergrondmuziek wanneer de musical nog niet begonnen is en de mensen al wel kunnen gaan zitten:

Muziek tijdens toestroming van de toeschouwers:

Track 1: Binnenkomstmuziek (Loopje van 11 min.) (Indien nodig op repeat zetten...)

Wanneer alle toeschouwers op hun plaats zitten, houd je een welkomstpraatje en vraag je om stilte.

Track 2: Intro musical

Track 3 of Verteller:

De dag was al weer vroeg aangebroken voor onze vrienden van de Eendenclub. Otto, Izzi en Elle gingen vandaag namelijk het bos in.

Otto, Elle, Izzi komen op met het picknickmandje

Otto: **Zal ik mijn radio ook meenemen?**

Elle: **Wat denk je zelf? Denk je dat de dieren in het bos dat leuk vinden?**

Otto: **Nee.**

Izzi: **Elle, er zit een vlekje op je jurk.**

Elle: **Waar? WAAR?**

Izzi: **Grapje. Whahahahahaha!**

Elle: **Leuk hoor. Heel leuk.**

Izzi: **Het was maar een grapje.**

Elle: **Nou, het was geen leuk grapje. Daarbij wil ik nu wel eens weg.**

Otto: **Doe gewoon eens relaxed. Chill even.
Vandaag hoeven en moeten we helemaal niks.**

Bomen komen op

Track 4: Vandaag is de dag

Track 5 of Verteller:

Aangekomen in het bos werd snel het picknickmandje gepakt en het picknickkleedje op de grond gelegd.

Track 6 of Verteller:

De drie aten een broodje en genoten van de zon.

Track 7 of Verteller:

Opeens fladderde uit het bos allemaal vlinders naar de drie vrienden toe.

Vlinders komen op

Track 8 of Verteller

En opeens kreeg Otto een idee.

Otto: **Ik heb een Supercool idee. Laten we verstoppertje gaan doen.**

Elle/Izzi: **JAAAAAA! LEUK! (Izzi: Wauwie!)**

Otto: **Elle is 'm! Kom op. Tellen Elle!**

Track 9: Verstoppertje

Izzi af

Track 10 of Verteller

Otto en Izzi liepen zo ver mogelijk het bos in. Otto ging naar links en Izzi naar rechts.

Track 11 of Verteller

Otto verstopte zich achter een boom, maar toen Elle heel dicht in de buurt kwam, moest hij ineens heel hard niezen.

Track 12 of Verteller

Otto was dus af.

Track 13 of Verteller

En Izzi? Ja, waar was Izzi eigenlijk?

Elle en Otto gaan af

Izzi komt op

Izzi: **Waar ben ik? Ik moest hier toch links? Of was het rechts?**

Track 14 of Verteller (Bij gebruik van verteller op cd, track 14 door laten lopen in track 15 !!)
Ja, Izzie, wist zelf ook niet meer waar ze was. Ze was verdwaald.

Track 15: Verdwaald

Izzie en bomen gaan af

Track 16 of Verteller

Ondertussen was er al een uur voorbij gegaan en Otto en Elle waren een beetje ongerust geworden.

Otto en Elle komen op

Elle: **Izzie had nu toch al lang terug moeten zijn.**

Otto: **Volgens mij ook. Misschien moeten we d'r maar gaan zoeken.**

Elle: **Slim plan. Jij links en ik rechts. En over een half uur weer hier terug.**

Otto en Elle gaan af

Track 17 of Verteller

De twee vrienden gingen het bos in, op zoek naar Izzie, maar Izzie was nergens te vinden.

Track 18 of Verteller

Dus na een half uurtje...

Otto en Elle komen op

Otto: **Links was er geen Izzie.**

Elle: **Rechts was er ook geen Izzie.**

Otto: **Maar we zijn nog niet rechtdoor geweest.**

Elle: **Een goed plan. We gaan rechtdoor zoeken.**

Otto en Elle gaan rechtdoor zoeken (je kan eventueel een stukje door het publiek lopen en dan af.

Track 19 of Verteller

En zo liepen de twee samen het bos in en gingen ze rechtdoor zoeken. Want waar was Izzi toch?

Track 20 of Verteller

Dat vroeg ze zich zelf ook nog steeds af. Helemaal nu het wat donker begon te worden in het bos. De bomen leken geen bomen meer, maar enge grote reuzen. En de wind die door de bladeren heen ging, leek nu op een eng gefluister.

Track 21 of Verteller

Er leek zelfs iets te bewegen in het bos.

Izzi komt op

Izzi: **Hallo!? Wie is daar? Elle? Otto? Zijn jullie het?**

Leeuwen komen op

Track 22: De leeuwen

Izzi en leeuwen af

Track 23 of Verteller

Oh, wat spannend. Izzi werd aangevallen door een stel grote enge leeuwen. Ze rende hard weg met de leeuwen achter haar aan, terwijl ergens anders in het bos Otto en Elle nog steeds druk aan het zoeken waren naar hun beste vriendje

Otto en Elle komen op

Elle: **Er is geen enkel spoor van Izzi te vinden.**

Otto: **Izzi is gewoon te goed verstopt denk ik.**

Elle: **Laten we maar terug gaan. Misschien is ze zelf alweer naar huis gegaan.**

Otto en Elle gaan af

Track 24 of Verteller

Oei, hoe loopt dat af? Zullen Elle en Otto hun vriendje ooit nog terug zien? Ze geven het zoeken nu al op. En wat gebeurt er met Izzi? Zal zij door de leeuwen worden opgegeten?

PAUZE (OPTIONEEL)

Als er te veel kinderen mee willen doen, kan je ze hier een act laten doen. Bij te weinig kinderen kunnen ze zich hier even omkleden of je kan hier een kleine pauze inlassen bij warme dagen. Vul maar in...

Zorg tijdens de pauze voor achtergrondmuziek (Track 1)

Track 25: Openingsmuziek na pauze (als er een pauze is geweest)

Track 26 of Verteller

Laten we eens luisteren hoe het verhaal verder gaat. Izzi was nog steeds verdwaald en liep nog steeds door het bos. Elle en Otto gingen haar zoeken, maar konden haar nergens vinden. En Izzi zat ondertussen in grote problemen. Ze werd aangevallen door leeuwen. En wat gebeurt daar....?

Izzi en leeuwen komen op

Izzi: **Nee, doe mij niks! Help! Help!**

Bijen komen op

Track 27: De bijen

Leeuwen gaan af

Track 28 of Verteller

Na een spannend gevecht tussen de bijen en de leeuwen werd Izzi gered van de hongerige leeuwen en liep ze achter de bijen aan. Hopelijk brachten zij Izzi naar de picknickplek in het bos.

Izzi en bijen af

Track 29 of Verteller

Ondertussen liepen Otto en Elle in een heel ander gedeelte van het bos en leek het er op dat ook zij de weg kwijt waren.

Otto en Elle komen op

Bomen op

Elle: **Ik zei toch nog zo: We moesten daar links af niet rechts af.**

Otto: **Dat is niet waar, jij zei dat we rechtdoor moesten en ik zei links af.**

Elle: **Nou... Een mooie boel is dat. Zijn wij ook nog eens verdwaald.**

Track 30 of Verteller

Zo leek de één gered, terwijl de anderen in het duister tasten. Waar moesten ze nu heen? Of was er voor hen ook redding?

Elle: **Kijk dat eens.**

Lieveheersbeestjes komen op

Track 31: Wijs me de weg (De Lieveheersbeestjes)

Track 32 of Verteller

De lieveheersbeestjes wisten ook niet waar de picknickplaats was en Izzi, die hadden ze ook niet gezien. Maar ze vertelden dat ze een grote vriend hadden in het bos die het bos heel goed kende.

Track 33 of Verteller

Zonder te aarzelen liepen Otto en Elle achter de lieveheersbeestjes aan.

Track 34 of Verteller

Ondertussen was Izzi nog steeds de bijen achterna aan het lopen. Ze slalomde om de bomen heen tot ze plots op een open plek kwam

Track 35 of Verteller

En wie kwamen daar ook aangelopen...? Otto en Elle!

Izzi en bijen komen op

Izzi: **Wat doen jullie dan hier?**

Elle: **De lieveheersbeestjes hebben ons hier heen gebracht.**

Otto: **En jij? Hoe kom jij dan hier?**

Izzi: **De bijen. Eerst hebben ze me gered van een groep wilde leeuwen en toen wezen ze me de weg.**

Otto: **Maar volgens mij hebben ze het een beetje mis gehad. Want we zijn nog**

steeds niet uit het bos.

Izzi: **Nu je het zegt. Waarom zijn we hier?**

Elle: **O kijk, een olifant! Misschien weet hij de weg!**

Olifanten komen op + lege picknickmand

Track 36: De olifant

Vlinders, bomen en leeuwen komen op tijdens de polonaise van het lied en doen mee.

Track 37 of Verteller

En met de wijze raad van de olifant liepen Elle, Izzi en Otto in een grote polonaise naar hun picknickplek.

Track 38 of Verteller

Helaas hadden de dieren uit het bos al het lekkere eten dat Elle had meegenomen ook al gevonden.

Elle: **De hele mand is leeg!**

Otto: **Dat komt ook omdat je veel te lekkere boterhammen maakt.**

Izzi: **Weet je wat. We gaan morgen gewoon weer terug. Maar... dan gaan we geen verstoppetje meer doen.**

Elle/Otto: **Goed plan.**

Track 39 of Verteller

En zo kwam alles toch nog goed. De Eendenclub kon weer veilig naar huis. Ze bedankten alle dieren die hen geholpen hadden en vierden met alle dieren van het bos nog een gezellig feestje.

Track 40: Eind goed, al goed

APPLAUS

Alle kinderen op het podium + buiging.

(Eventueel per 'soort' op het podium roepen: Bomen, Vlinders, Leeuwen, Bijen, Lieveheersbeestjes, Olifant)

Nogmaals groot applaus

Belangrijk:

Vlak na begin van het applaus muziek aanzetten zodat de mensen vrolijk weglopen:

Track 41: Eind goed, al goed INSTRUMENTALE versie

Daarna andere nummers draaien indien er nog mensen in de zaal haar. Bijvoorbeeld track 42 (Beweeg je lijf), Track 43 (De dieren van het bos) of track 44 (Loopje met achtergrondmuziek)

EINDE

Gebruik bij voorkeur de verteller op de cd i.p.v. een 'echte' verteller. Dit komt professioneler over! En het bespaart je een medewerker!

Musical cd “De Eendenclub verdwaalt” – Versie t.b.v. opvoering

Tracks 2 t/m 39 hebben aan het einde 30s stilte. Dit voor het geval je vergeet om de muziek op tijd uit te zetten.

- 1 **Ontvangstmuziek Loopje instrumentaal (11 minuten)**
- 2 **Intro musical**
- 3 Verteller “De dag was al vroeg aangebroken”
- 4 **Vandaag is de dag**
- 5 Verteller “Aangekomen in het bos”
- 6 Verteller “De drie aten een broodje en genoten van de zon”
- 7 Verteller “Opeens fladderde uit het bos opeens allemaal vlinders”
- 8 Verteller “En opeens kreeg Otto een idee”
- 9 **Verstoppertje**
- 10 Verteller “Otto en Izzi liepen zo ver mogelijk het bos in”
- 11 Verteller “Otto verstopte zich achter een boom, maar toen Elle...”
- 12 Verteller “Otto was dus af”
- 13 Verteller “En Izzi, ja waar was Izzi eigenlijk?”
- 14 Verteller “Ja, izzi wist zelf ook niet meer waar ze was”
- 15 **Verdwaald**
- 16 Verteller “Ondertussen was er al een uur voorbij gegaan”
- 17 Verteller “De 2 vrienden gingen het bos in op zoek naar Izzi”
- 18 Verteller “Dus na een half uurtje.”
- 19 Verteller “En zo liepen de twee samen het bos in en gingen ze rechtdoor zoeken”
- 20 Verteller “Dat vroeg ze zichzelf ook nog steeds af helemaal nu het wat donkerder...”
- 21 Verteller “Er leek zelfs iets te bewegen in het bos”
- 22 **De leeuwen**
- 23 Verteller “Ooh wat spannend”
- 24 Verteller “Oei hoe loopt dat af”
- 25 **Opening na pauze**
- 26 Verteller “Laten we eens luisteren hoe het verhaal verder gaat”
- 27 **De bijen**
- 28 Verteller “Na een spannend gevecht tussen de bijen en de leeuwen”
- 29 Verteller “Ondertussen liepen Otto en Elle in een heel ander gedeelte van het bos”
- 30 Verteller “En zo leek de één gered...”
- 31 **Wijs me de weg (De lieveheersbeestjes)**
- 32 Verteller “De lieveheersbeestjes wisten ook niet waar de picknickplaats was”
- 33 Verteller “Zonder te aarzelen liepen Otto en Elle achter de lieveheersbeestjes aan”
- 34 Verteller “Ondertussen was Izzi nog steeds de bij achterna aan het lopen”
- 35 Verteller “En wie kwamen daar ook aangelopen? Otto en Elle!”
- 36 **De olifant**
- 37 Verteller “En met de wijze raad van de olifant liepen Elle, Izzi en Otto...”
- 38 Verteller “Helaas hadden de dieren uit het bos al het lekkere eten dat Elle...”
- 39 Verteller “En zo kwam alles toch nog goed”
- 40 **Eind goed al goed**
- 41 **Eind goed al goed INSTRUMENTAAL**

- 42 Beweeg je lijfv
- 43 De dieren van het bos

- 44 Loopje achtergrondmuziek (zelfde als track 1)